

CURRICULUM VITAE VALENTINA RECCHIA

INFORMAZIONI PERSONALI

Valentina Recchia
Sestiere Castello, 4298
30122 Venezia (VE)

Sesso F

Nata il 07/03/1983 a Belluno (BL)

Nazionalità Italiana

Recapito telefonico **3491479452**

Mail: recchiavalentina@gmail.com / info@arteterapiavenezia.com

Sito: www.arteterapiavenezia.com

FORMAZIONE

Teatrale

- **2006 - 2010** Diplomata al Triennio di Formazione Attoriale "*Giovanni Poli*" presso il **Teatro a l'Avogaria di Venezia** sotto la guida di Riccardo Bellandi.
- **2005-2011** Ha seguito i laboratori organizzati dall'Accademia Nico Pepe tenuti da Maril Van den Broek, Fabio Alessandrini, Maurizio Schmidt, Pierre Byland, e Riccardo Michelutti.
- **2008** Per la Biennale Teatro di Venezia ha seguito i seminari: Studio su Orlando tenuto da Stefano Pagin e Progetto Antigone produzione Teatro del Lemming.

Arte

- **2001** Diploma di maturità Artistica presso il Liceo Artistico Santa Caterina di Treviso
- **2015 Master in ArtiTerapie Integrate** presso la Scuola Artedo di Padova, dove perfeziona l'integrazione dei linguaggi artistici tra teatro, danza, musica e arte.
- 2015-2018 **Triennio di Specializzazione e Formazione** in ArtiTerapie Plastico-Pittoriche.
- 2017 Formatore **Docenti per Metodo Autobiografico Creativo con la Tecnica della Fiabazione con le arti terapie di Artedo** – accreditato al MIUR per la formazione del personale della Scuola.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Arteterapia

- **2019 Progetti di Integrazione tra Teatro e ArteTerapia per lo Sviluppo dell'Intelligenza emotiva presso la Scuola Primaria di Malamocco (VE)**
- aprile 2019 ad oggi **Laboratorio di Arteterapia presso la struttura Socio Sanitaria Suor Armanda di Mira (VE)**
- ottobre 2018 ad oggi **Laboratorio di Arteterapia presso la Casa Alloggio della Coop. Realtà di Marghera**
- da maggio 2018 ad oggi **Laboratorio di Arteterapia presso la Casa Alloggio della Coop. Coccinella di Favaro Veneto**

- **2018** diventa **Direttrice Didattica della Scuola di Formazione e Specializzazione per le Artiterapie per la Sede Artedo di Venezia**
- **dal 2017 ad oggi conduce Laboratori di Formazione per Docenti con il Metodo Autobiografico Creativo con le Artiterapie presso diversi enti ed Istituti del Veneto**
- **2017 Progetto di integrazione e Inclusione delle Ospiti del centro di Accoglienza della Cooperativa Villaggio Globale di Mestre- Venezia**
- **dal 2016 crea ArteTerapia Venezia** e propone percorsi, laboratori creativi, eventi di Arteterapia Integrata per adulti e bambini per Associazioni e Istituti Scolastici delle Province di Venezia, Belluno e Treviso,

Condizione e Formazione Teatrale

- **2019** diviene **Formatore teatrale per il Progetto Teseo della Regione Veneto e per l'Accademia Teatrale Veneta.**
- 2018 conduce il Corso di Tango Olos presso il Centro Teatrale di Ricerca di Venezia
- **2018 e 2019 Corso di Teatro Tango per i ragazzi Allievi-Attori dell'Accademia Teatrale Veneta di Venezia**
- 2017-2018 crea il Corso di Teatro Tango dove unisce l'esperienza teatrale all'eleganza della danza presso ASD Fatti di Tango e ASD CondiVivere.
- **2017 MasterClass Gli Archetipi della Commedia dell'Arte ospite al Festival delle Arti Spring- Prolog di Mosca - Russia per i ragazzi e i docenti degli Istituti Superiori dell'Oblast di Mosca**
- 2016 -2017 Assistente ai Corsi di Tango e Consulente per la Scena teatrale per la ASD Fatti di Tango di Mestre (VE)
- 2016 Corso di Espressività Corporea e Presenza Scenica presso Ass. ArteMide e ASD Fatti di Tango (VE)
- 2015 Stage di Espressività Corporea e Interpretazione per ballerini di Tango presso l'Academia de Tango Argentino
- 2013-2014 Laboratorio Teatrale "In Scena all'Improvviso" per giovani ragazzi Under 30 vincitore del Bando indetto dal Comune di Venezia per le attività di promozione giovanile.
- 2013- 2018 Laboratorio di Giochi teatrali e creativi per i bambini della Scuola dell'Infanzia di Lamosano e di Puos d'Alpago (BL)
- 2012 Corso di Dizione e Lettura espressiva per Studenti e Adulti presso Voice Care a Santa Croce di Farra d'Alpago(BL)
- 2012 Corso di Espressività Corporea per adulti presso Voice Care a Santa Croce di Farra d'Alpago(BL)
- 2011 Trasformiamoci!!! Laboratorio di tecniche teatrali e di improvvisazioni per i bambini della Ludoteca di Saccolongo (PD)
- **2010 MasterClass La Maschera nella Commedia dell'Arte ospiti in rappresentanza dell'Italia nel Festival Internazionale Link-2 in Puskinskigorie - Pskov (Russia)**
- 2010-2011 Il Gioco-Teatro laboratorio per bambini della scuola primaria di avvicinamento al teatro per Ass. Voice Care a Santa Croce di Farra d'Alpago(BL)

- 2010- 2011 Improvviso! Laboratorio teatrale per i ragazzi della scuola superiore di primo grado per Ass. Voice Care a Santa Croce di Farra d'Alpago(BL)
- 2009 - 2013 Laboratorio Teatrale per bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado con piccola restituzione finale per i Centri Estivi dell' Ass. Voice Care di Farra d'Alpago (BL)
- 2007 Laboratorio Teatrale per bambini da 8 a 10 anni con Spettacolo Finale "I veri artisti siamo Noi" per il Comune di Farra d'Alpago (BL)

Teatro

- 2018 **El zogo de le Perle de vero** regia Valentina Confuorto per il Museo del Vetro di Murano
- 2017 **La Dama Azzurra** regia di Claudia Bellemo, Produzione JarCreative Group.
- 2015 **Memento** diretto da Federica Sgoifo, co-Produzione LeOndeTeatro e Casa Lorca -Vicenza
- 2015 **PornUpComedy** diretto da Lisa Moras Produzione SpeakEasy-Pordenone – Primo Premio Nazionale Giovani Realtà del Teatro di Udine- Sezione Monologhi
- 2014 **Il Collegio per Disoccupati** scritto e diretto da Nicolò Polesello e Valentina Recchia - Produzione QuestaNave di Venezia
- 2012-2014 **L'acqua e il mistero di Maripura** di Chiara Carminati Regia Nicoletta Vicentini Co-Produzione CSS Teatro Stabile d'Innovazione di Udine e Fondazione Aida di Verona
- Per la Compagnia Teatro all'insegna dell'Orso in peata di Venezia e Regie di Pier Mario Vescovo e Antonella Zaggia,,: **Pessi fora de Aqua** di G. Gallina e **La semplice in cerca di spirito** di C.Gozzi nel 2013, **Il Servitore di due padroni** di Carlo Goldoni nel 2012, **La Cena mal apparecchiata** di C.Gozzi nel 2011
- 2010 **La Dama di Picche** di A. Pushkin per la regista di Anja Rudak nel 2010.
- 2010 **Sfortunate fortune** spettacolo di commedia presentato al *Festival Internazionale LIK-2, Russia*, in rappresentanza dell'Italia.
- 2010 **Mamole e Buli** di Giovanni Poli diretto da Paolo Bertinato produzione Teatro a l'Avogaria.
- 2009 - 2010 per la Compagnia AriaTeatro **Ritratto di un Pianeta** di F. Durrenmatt e **Vita di Galileo** di B. Brecht regie di Riccardo Bellandi.
- 2008 e 2009 **La Commedia degli Zanni** regia di Giovanni Poli produzione Teatro a l'Avogaria.
- Nel 2006/07 ha lavorato per il Progetto Regionale "L'Elefante non è una rosa" gestito dall'A.C.A.T. Di Verona e sempre per la Regione Veneto ha recitato in **Joze de Speranza**, spettacolo dialettale per tournée in Brasile per le comunità venete dello Stato di Rio Grande du Sul nel 2006;

Radio

- nel giugno 2019 inizia la collaborazione con Fai Tango per la lettura e diffusione del Programma Radiofonico sulla Storia del Tango.
- 2013 - 2015 Autrice e conduttrice della rubrica radiofonica di informazione di eventi e cultura "I ForaScena" in onda sull'emittente RadioVanessa;

Altro

- **2013- 2015** studia **Tango argentino** presso l'Academia de Tango con Alejandro Aquino e Graziela Roston.
- **2015- 2018** Approfondisce lo studio della Tecnica Femminile del Tango Argentino con i Maestri Laura Perale, Claudio Ceballos, Geraldine Rojas, e del ruolo maschile con Amparo Ferrari.
- **2017- 2018** Vince il Secondo Posto nella Categoria Tango ed è Finalista per le categorie Tango Open, Tango Vals e Milonga al Campionato Metropolitano di Tango della Regione Veneto. Preparazione all'insegnamento del Tango Argentino con il ballerino e coreografo Silvio Grand.
- **2018** Specializzazione e formazione in Tango Terapia con il Metodo Riabilitango.

Ulteriori informazioni

Livello di istruzione **Diploma di Maturità Artistica**

Lingue **inglese e spagnolo scolastico**

Patente B - Automunita

La sottoscritta Valentina Recchia, nata a Belluno il 07/03/1983, residente a Venezia in Sestiere Castello n° 4298 Cap 30122, consapevole della responsabilità penale prevista dall'art. 76 del d.p.r. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi elencate.

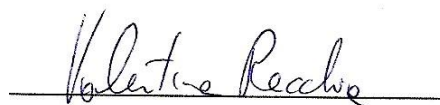
DICHIARA

che le informazioni sopra riportate sono veritiere.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 sulla protezione dei dati personali.

Venezia, il 29 luglio 2019

Firma

A handwritten signature in black ink, reading "Valentina Recchia", is written over a horizontal line.